**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

 **ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Факультет філології

Кафедра журналістики

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ВІЙСЬКОВА ЖУРНАЛІСТИКА**

Перший (бакалаврський) рівень

Освітня програма Журналістика

Спеціальність 061 Журналістика

Галузь знань 06 Журналістика

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № 1 від «26» серпня 2021 р.

м. Івано-Франківськ – 2021

|  |
| --- |
| **1. Загальна інформація** |
| **Назва дисципліни** | Військова журналістика |
| **Рівень вищої освіти**  | Перший (бакалаврський) рівень |
| **Викладач (-і)** | Пристай Галина Іванівна, кандидат наук з соціальних комунікацій, старша викладачка кафедри журналістики. |
| **Контактний телефон викладача** | +380966220786 |
| **E-mail викладача** | galina.prystai@pnu.edu.ua |
| **Формат дисципліни** | варіативний |
| **Обсяг дисципліни** | 3 кредити ЄКТС (90 годин) |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | <http://www.d-learn.pu.if.ua/> |
| **Консультації** | Пт. 13.30-15.00 |
| **2. Анотація до навчальної дисципліни** |
| *Предметом* *вивчення дисципліни* «Військова журналістика» є отримання розуміння суті військової журналістики; недискримінаційного підходу в медіа; бачення загальних тенденцій і перспектив розвитку українських засобів масової інформації; отримання знань про розвиток військової журналістики в новітній період історії України.*Завдання вивчення дисципліни* передбачають ознайомлення студентів із суттю та принципами військової журналістики, здобути системні знання про демократичні, ціннісно-етичні орієнтири, етичні вимоги, закріплені в міжнародних, національних, корпоративних нормативних документах із журналістської етики; сформувати моральну свідомість журналістів, виробити навички дотримання професійних етичних вимог; проаналізувати джерела вивчення правових засад; усвідомити площину застосування здобутих знань у журналістській практиці. А також, викладання дисципліни полягає в тому, щоб дати основні теоретичні знання про проблеми військової журналістики та її взаємозв’язки з комунікацією з точки зору прав громадян на отримання інформації. Навчити студентів умінню аналітично осмислювати проблеми, процеси, тенденції, що супроводжують роботу медіа ЗСУ та роботу цивільних медіа при висвітленні військової тематики. |
| **3. Мета та цілі навчальної дисципліни** |
| *Метою* *викладання навчальної дисципліни* «Військова журналістика» є познайомити студентів із системою засобів масової комунікації, що спеціалізуються на висвітленні військової тематики, а також з системою підпорядкування медіа у структурі збройних сил України. Серед головних установчих вимог – орієнтування майбутніх журналістів у військовій періодиці, радіо- і телевізійному продукуванні, знання провідних журналістів у галузі, розуміння системи спеціалізованих медіа.*Об’єктом вивчення дисципліни* є військова інформація, ключові закони України у галузі мас-медіа. Цілями є формування військової правової демократичної культури майбутнього журналіста, який має свідомо реалізовувати права, свободи ЗМІ та дотримуватися правових норм чинних в Україні; формування професійної моральної культури журналіста, формування основ критичного мислення та соціальної толерантності. |
| **4. Загальні та фахові компетентності** |
| *Загальні та фахові компетентності*, якими повинен оволодіти чи які може удосконалити студент у результаті вивчення дисципліни:- обізнаність із теоретичними основами курсу, її методами, формами, засобами;- військовою інформацією;- уміння трансформувати набуті теоретичні знання у засоби розв’язання важливих професійних завдань журналістики;- аналізувати діяльність ЗСУ;- готовність до відбору, оцінки і застосування у майбутній професійній діяльності нових ідей і методик;- здатність до інноваційної діяльності як умова формування професіоналізму майбутнього фахівця;- готовність до саморозвитку та самовдосконалення;- комунікативність, етична компетентність, толерантність; вміння бути результативним та ефективним у галузі військової журналістики. |
| **5. Програмні результати навчання** |
| ***Знати:***- суть та принципи військової журналістики;- спеціалізовану систему медіа (військові медіа);- принципи роботи військових журналістів та фотокореспондентів «у гарячих точках»;- права та обов’язки журналістів;- види військової інформації;- канали поширення військової інформації;- етичні норми і професійні стандарти роботи журналістів при висвітленні військової тематики.***Вміти***:- практично використовувати засвоєні теоретичні знання;- аналізувати діяльність військових медіа щодо здійснення державотворчої діяльності;- вміти використовувати ознаки (типові, особливі; тематичні та рольові) військової журналістики при підготовці журналістських текстів;- відстежувати основні медійні наголоси в офіційних військових медіа;- виконувати військову місію;- моніторити інформаційний військовий і політичний простір;- створювати інформаційну базу з військової проблематики; - працювати із журналістами та медіа;- систематизувати види і форми, жанри інформаційних приводів у військових медіа;- критично аналізувати і порівнювати інформацію з офіційних джерел та із загальнодоступних медіа;- пропонувати шляхи покращення роботи спеціалізованих військових медіа. |
| **6. Організація навчання**  |
| Обсяг курсу 90 год. |
| Вид заняття | Загальна кількість годин |
| лекції | 12 год. |
| семінарські з аняття / **практичні** / лабораторні | 18 год. |
| самостійна робота | 60год. |
| Ознаки курсу |
| Семестр | Спеціальність | Курс(рік навчання) | Нормативний /вибірковий |
| 2-й семестр | 061 Журналістика | 3 рік | вибірковий |
| Тематика навчальної дисципліни |
| Тема | Кількість годин |
| лекції | заняття | самост.роб. |
| **Тема 1.** Система офіційної періодики Міністерства оборони України.  | 2 | 3 | 10 |
| **Тема 2.** Медіаландшафт української військової періодики. Жанрові тематичні домінанти висвітлення військової тематики у загальнонаціональних медіа. | 2 | 3 | 10 |
| Т**ема 3.** Військова журналістика та її взаємозв’язок із політичною комунікацією. Поняття військової комунікації та військової журналістики.  | 2 | 3 | 10 |
| **Тема 4**. Розвиток військової журналістики в новітній період історії України. | 2 | 3 | 10 |
| **Тема 5.** Військова журналістика в інформаційному суспільстві: тенденції розвитку та основні ризики. | 2 | 3 | 10 |
| **Тема 6**. Українські журналісти: життя під кулями. Український та світовий досвід. | 2 | 3 | 10 |
| **Загальна** | 12 | 18 | 60 |
| **7. Система оцінювання навчальної дисципліни** |
| Загальна система оцінювання курсу | Поточне тестування та самостійна робота - 55 балів.Контрольна робота – 10 балів.КСР – 5 балів. Підсумкова письмова робота (залік) – 30 балів. |
| Вимоги до письмової роботи | Письмовий контроль у вигляді модульної контрольної роботи, виконання індивідуальних завдань, поточного тестування. |
| Практичні заняття | Робота на практичному занятті оцінюється за 5-бальною шкалою в залежності від повноти відповіді студента. |
| Умови допуску до підсумкового контролю | Для отримання допуску до підсумкового контролю студенту необхідно отримати мінімум 25 балів за семінарські заняття чи завдання самостійної роботи.  |
| **8. Політика курсу** |
| Політика курсу базується на гуманістичній освітній парадигмі, суть якої полягає у повазі до особистості студента, у праві й можливості майбутнього фахівця самостійно обирати спосіб засвоєння навчального матеріалу, використовувати нові методи, прийоми і засоби педагогічної діяльності; на навчанні у співробітництві, тобто спільній із викладачем діяльності; на плюралізмі як важливій основі розвитку інтелектуальних здібностей студентів, розвиткові їхнього критичного мислення. Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються. |
| **9. Рекомендована література** |
| ***Базова***1. Арон Рейман. Мир i вiйна мiж нацiями / Рейман Арон. – К. : МП «Юніверс», 2002. – 688 с. 2. Бандера Степан. Перспективи української революції / Степан Бандера. – К.: Інститут національного державознавства, 1999. – 624 с. 3. Бочковський О. І. Українська журналістика на тлі доби (Історія, демократичний досвід, нові завдання / Ольгерд Іпполіт Бочковський, Степан Сірополко. – Мюнхен : б.м.в., 1993. – 204 с.  4. Донцов Дмитро. Вбрані твори у десяти томах / Дмитро Донцов. – Дрогобич – Львів : Видавнича фірма «Відродження». – Т. 2 : Культурологічна та історіософська есеїстка (1911–1939), 2012. – 364 с.; Т. 3 : Ідеологічна есеїстка (1922–1932), 2012. – 352 с.; Т. 4 : Ідеологічна есеїстика (1933–1939), 2013. – 340 с.; Т. 5 : Політична аналітика (1921–1932), 2013. – 328 с. 5. Гаврилів І. Західна Україна у 1921–1941 роках: нарис історії боротьби за державність: монографія / Ігор Гаврилів. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2012. – 472 с. 6. Галайко В. Часопис «Сурма» – пресовий орган Української Військової Організації // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». – № 612. Держава і армія. – Львів, 2008. – С. 114–119. 7. Гавард Майкл: Війна в європейській історії / Майкл Гавард. – К. : Мегатайм, 2000. – 168 с. 8. Горевалов С.І. Військова журналістика України: історія та сучасність / С. І. Горевалов. – Львів: б.м.в., 1998. – 388 с. 9. Грушевський Михайло. Твори: у 50 т. / Михайло Грушевський. – Львів: Вид-во «Світ», 2005. – Т. 2: Серія суспільно-політичні твори (1907–1914). – 678 с.; Т. 3 : Серія : суспільно-політичні твори (1907–березень 1917). – 792 с. 10. Гуржій О. І. Славетні битви на теренах України / О. І. Гуржій, О. П. Реєнт. – К. : Арій, 2012. – 336 с.***Допоміжна***1. Медіяетика. Практичні випадки та моральні міркування. – Львів: Вид-во Українського католицького університету, 2014. – 592 с. 2. Приступенко Т. Теорія журналістики: етичні та правові засади діяльності засобів масової інформації [Електронний ресурс] / Т.Приступенко // Режим доступу: http://textbooks.net.ua/content/category/46/89/52/3. Редакційні настанови Бі-Бі-Сі [Електронний ресурс] // Режим доступу: http://journlib.univ.kiev.ua/BBC\_Guidelines\_Ukr.pdf4. Федорова А. Основні принципи свободи слова та преси у світлі Європейської конвенції з прав людини [Електронний ресурс] / А. Федорова // Режим доступу: http://www.viche.info/journal/3152/5. Міжнародні стандарти забезпечення свободи вираження поглядів. Артикль 19 // http://www.medialaw.kiev.ua/publishing/books/1/6. Стисло про дифамацію. Посібник Артиклю 19 // http://www.medialaw.kiev.ua/publishing/books/11/7. Європейська конвенція про захист прав людини і основоположних свобод // http://medialaw.kiev.ua/laws/laws\_international/25/ |

 **Викладач**  Пристай Галина Іванівна