**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**

Факультет філології

Кафедра журналістики

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**СПОРТИВНА ЖУРНАЛІСТИКА**

Перший (бакалаврський) рівень

Освітня програма Журналістика

Спеціальність 061 Журналістика

Галузь знань 06 Журналістика

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № 1 від «26» серпня 2021 р.

м. Івано-Франківськ – 2021

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Загальна інформація** | | | | | | | | | |
| **Назва дисципліни** | | | Спортивна журналістика | | | | | | |
| **Рівень вищої освіти** | | | Перший (бакалаврський) рівень | | | | | | |
| **Викладач (-і)** | | | Пристай Галина Іванівна, кандидат наук з соціальних комунікацій. | | | | | | |
| **Контактний телефон викладача** | | | 0966220786 | | | | | | |
| **E-mail викладача** | | | [galina.prystai@pnu.edu.ua](mailto:galina.prystai@pnu.edu.ua) | | | | | | |
| **Формат дисципліни** | | | варіативний | | | | | | |
| **Обсяг дисципліни** | | | 3 кредити ЄКТС (90 годин) | | | | | | |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | | | <http://www.d-learn.pu.if.ua/> | | | | | | |
| **Консультації** | | | Пт. 13.30-15.00 | | | | | | |
| **2. Анотація до навчальної дисципліни** | | | | | | | | | |
| *Предметом* вивчення дисципліни «Спортивна журналістика» є отримання розуміння суті спортивної журналістики; індивідуального підходу в медіа; бачення загальних тенденцій і перспектив розвитку українських засобів масової інформації за темами та ролями спортивної медіадіяльності.  *Завдання вивчення дисципліни* передбачають ознайомлення студентів із суттю та принципами спортивної журналістики, надати теоретичні знання, необхідні для ефективної практичної діяльності; з’ясувати значимість вивчення курсу «Спортивна журналістика» для майбутньої професійної діяльності та роль цієї галузі в системі наук сформувати навички роботи над журналістським матеріалом спортивної спрямованості; сприяти виробленню індивідуального творчого стилю; забезпечити осмислене розуміння студентами інструментів спортивної журналістики; окреслити особливості взаємодії спортивного журналіста і суб'єктів спортивного середовища. | | | | | | | | | |
| **3. Мета та цілі навчальної дисципліни** | | | | | | | | | |
| *Мета викладання дисципліни* «Спортивна журналістика» полягає в тому, щоб, сформувати у студентів розуміння специфіки роботи журналіста в спортивній сфері; ознайомлення студентів з основними уявленнями про соціальну роль спортивної журналістики, формування знань про способи функціонування спортивних засобів масової інформації та основних тенденціях відображення в них питань розвитку спорту, вивчення методів роботи спортивного журналіста в газеті, на радіо і телебаченні.  *Об’єктом вивчення дисципліни* є спортивна проблематика, ключові закони України у галузі мас-медіа. | | | | | | | | | |
| **4. Загальні та фахові компетентності** | | | | | | | | | |
| *Загальні та фахові компетентності*, якими повинен оволодіти чи які може удосконалити студент у результаті вивчення дисципліни:  - обізнаність із теоретичними основами курсу, її методами, формами, засобами;  - уміння висвітлювати спортивну проблематику;  - уміння трансформувати набуті теоретичні знання у засоби розв’язання важливих професійних завдань спортивної журналістики;  - готовність до відбору, оцінки і застосування у майбутній професійній діяльності нових ідей і методик;  - здатність до інноваційної діяльності як умова формування професіоналізму майбутнього фахівця спортивного журналіста;  - здатність до соціальної і професійної адаптації, соціальної і професійної мобільності;  - знання основ організації наукового дослідження в сфері журналістики;  - брати участь в організації «позатекстових» редакційних акцій, соціальних проектів (суспільно-політичних, екологічних, благодійних, розважальних) в різних формах;  - брати участь в забезпеченні громадського резонансу публікацій, передач;  - проводити інтерв'ю зі спортсменом, тренером, шанувальником спорту для подальшої публікації матеріалів в пресі;  - володіти методами аналізу спортивної інформації;  - володіти прийомами і методиками створення публікацій на спортивну тематику в різних жанрах журналістики.    . | | | | | | | | | |
| **5. Програмні результати навчання** | | | | | | | | | |
| ***Знати:***  - суть та принципи спортивної журналістики;  - чим є спорт в сучасному суспільстві, які його особливості як соціокультурного феномену та предмета спортивної журналістики;  - що таке спортивна інформація і в чому полягає специфіка її функціонування в різних видах і типах ЗМІ;  - місце спортивної журналістики в системі соціальних інститутів суспільства;  - цілі, завдання та функції спортивної журналістики, реалізовані при висвітленні конкретних проблем і тем, пов'язаних зі спортом;  - етапи зародження, формування та розвитку спортивної журналістики, специфічні риси, придбані нею у сфері друкованих та електронних ЗМІ;  - типологію спортивних засобів масової інформації;  - жанрову систему сучасних традиційних та електронних ЗМІ;  - організацію праці спортивних журналістів і методи їх роботи над текстом;  - організацію роботи спортивних прес-служб і прес-центрів;  - професійні можливості сучасного журналіста, що працює у сфері спорту, і труднощі, що виникають при виборі тієї чи іншої професійної позиції, пов'язаної безпосередньо зі спортивною журналістикою;  ***Вміти***:  - практично використовувати засвоєні теоретичні знання;  - орієнтуватися в системі засобів масової інформації спортивної спрямованості;  - розуміти специфіку журналістської діяльності в спортивній сфері або у сфері супутньої спорту проблематики;  - використовувати первинні знання про основи спортивної журналістики;  - проводити самостійно інтерв'ю і бесіду для подальшої публікації матеріалів в пресі зі спортсменом, тренером, любителем спорту;  - аналізувати як власну професійну діяльність спортивного журналіста, так і роботу колег;  - використовувати всю сукупність існуючих нині прийомів професійної діяльності журналіста у сфері спорту;  - використовувати прийоми і засоби створення прес-релізів і спортивних новин різного жанру журналістики.  - створювати інформаційну спортивну базу;  - застосовувати надбані професійні навички в написані спортивних журналістських матеріалів;  - чітко виділяти жанрові форми спортивної проблематики;  - працювати з різними джерелами інформації;  - фіксувати і зберігати факти;  - створювати журналістський спортивний твір;  - орієнтуватися в тенденціях розвитку спортивної журналістики;  - створювати конкретні якісні інформаційні продукти, що пов'язані із спортивною проблематикою. | | | | | | | | | |
| **6. Організація навчання** | | | | | | | | | |
| Обсяг курсу 90 год. | | | | | | | | | |
| Вид заняття | | | | | | | Загальна кількість годин | | |
| лекції | | | | | | | 12 год. | | |
| семінарські заняття / **практичні** / лабораторні | | | | | | | 18 год. | | |
| самостійна робота | | | | | | | 60 год. | | |
| Ознаки курсу | | | | | | | | | |
| Семестр | Спеціальність | | | | Курс  (рік навчання) | | | Нормативний /  вибірковий | |
| 2-й семестр | 061 Журналістика | | | | 3 рік | | | вибірковий | |
| Тематика навчальної дисципліни | | | | | | | | | |
| Тема | | | | Кількість годин | | | | | |
| лекції | | заняття | | | самост.роб. |
| **Тема 1.** Соціальна значущість спортивної журналістики і її особлива роль у сучасному суспільстві.  . | | | | 2 | | 3 | | | 10 |
| **Тема 2.** Типологія спортивних засобів масової інформації. Спеціальні функції спортивної журналістики. | | | | 2 | | 3 | | | 10 |
| **Тема 3.** Організація праці спортивних журналістів. Культура мови спортивного журналіста. | | | | 2 | | 3 | | | 10 |
| **Тема 4.** Методи роботи з текстом. Жанри спортивної журналістики.  Спортивна реклама: аудиторія, технологія, тематичні особливості. | | | | 2 | | 3 | | | 10 |
| Тема 5. Освітлення в ЗМІ питань розвитку масового фізичного виховання, різних видів спорту та питань розвитку спортивної індустрії. Спортивна новина на радіо і телебаченні. | | | | 2 | | 3 | | | 10 |
| **Тема 6.** Робота прес-служб організацій і прес-центрів на спортивних змаганнях. Громадянська відповідальність і професійна етика спортивного журналіста. | | | | 2 | | 3 | | | 10 |
| **Загальна** | | | | 12 | | 18 | | | 60 |
| **7. Система оцінювання навчальної дисципліни** | | | | | | | | | |
| Загальна система оцінювання курсу | | Поточне тестування та самостійна робота - 55 балів.  Контрольна робота – 10 балів.  КСР – 5 балів.  Підсумкова письмова робота (залік) – 30 балів. | | | | | | | |
| Вимоги до письмової роботи | | Письмовий контроль у вигляді модульної контрольної роботи, виконання індивідуальних завдань, поточного тестування. | | | | | | | |
| Практичні заняття | | Робота на практичному занятті оцінюється за 5-бальною шкалою в залежності від повноти відповіді студента. | | | | | | | |
| Умови допуску до підсумкового контролю | | Для отримання допуску до підсумкового контролю студенту необхідно отримати мінімум 25 балів за семінарські заняття чи завдання самостійної роботи. | | | | | | | |
| **8. Політика курсу** | | | | | | | | | |
| Політика курсу базується на гуманістичній освітній парадигмі, суть якої полягає у повазі до особистості студента, у праві й можливості майбутнього фахівця самостійно обирати спосіб засвоєння навчального матеріалу, використовувати нові методи, прийоми і засоби педагогічної діяльності; на навчанні у співробітництві, тобто спільній із викладачем діяльності; на плюралізмі як важливій основі розвитку інтелектуальних здібностей студентів, розвиткові їхнього критичного мислення. Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються. | | | | | | | | | |
| **9. Рекомендована література** | | | | | | | | | |
| ***Базова***  1. Войтик Е. А. Спортивная журналистика / Е. А. Войтик. – Томск: Факультет журналистики ТГУ, 2004. – 125 с.  2. Волобуєва А. М. «Служіння красі людського тіла»: видання про фізичну культуру та виховання кінця ХІХ – початку ХХ ст. / А. М. Волобуэва // Образ. – 2008. – Вип. 9. – С. 80–84.  3. Глод В. И. Информационные жанры в современной спортивной журналистике: автореф. дис. на соискание ученой степени канд. филол. наук: спец. 10.01.10 / Глод Вдадимир Иванович. – К., 1988. – 20 с.  4. Дерепа М. С. Висвітлення спорту в періодичній пресі України (2000-2002): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. наук з фіз. виховання і спорту: спец. 24. 00. 01 / Дерепа Марина Сергіїївна. – К., 2003. – 19 с.  5. Житарюк М. Г. Великий спорт і мас-медіа. Текст лекцій: навч.-метод. посіб. / М. Г. Житарюк. – Львів: Світ, 1997. – 84 с.  6. Корольова О. В. Спортивні журнали незалежної України: сучасний стан, тенденції розвитку: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. наук із соц. комунікацій: спец. 27.00.01 / Корольова Олена Володимирівна. – К., 2013 . – 17 с.  7. Михайлов С. А., Мостов А. Г. Спортивная журналистика: уч. пособ. / С. А. Михайлов, А. Г. Мостов. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2005. – 224 с.  8. Сазонова, Ю. О. Спортивна преса України : особливості становлення та сучасне функціонування: автореф. дис. ... канд. наук з соц. комунікацій : 27.00.04 / Сазонова Юлія Олександрівна ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. – Київ : 2016. – 17 с.  9. Сазонова Ю. О. Піар-технології в спортивній клубній пресі (на матеріалі журналів «Динамо» та «Шахтар») / Ю. О. Сазонова // Науковий пошук молодих дослідників. Серія «Соціальні комунікації». –– № 3. –– Луганськ, 2011. –– С. 103–116.  10. Сазонова Ю. О. Журнал «Красный спорт» (1922–1923) в історії спортивної преси УРСР 1920-х років / Ю. О. Сазонова // «Держава і регіони. Серія "Соціальні комунікації"». – 2013. – № 1 (13). – С. 95-102.  11. Сазонова Ю. О. Внутрішньожанрові типи інтерв’ю в спортивній клубній пресі (на прикладі журналу «Шахтёр») / Ю. О. Сазонова // Стиль і текст. – 2013. – № 14. – С. 194-205.  12. Сазонова Ю.О. Жанри статті-презентації та похвали в спортивній клубній пресі: синтез журналістського, паблік рілейшнз та рекламного дискурсів / Ю. О. Сазонова // Інформаційне суспільство – 2013. – № 18. – С. 107-112;  13. Сазонова Ю. О. Зародження спортивної преси в Україні та її розвиток в дорадянську добу (1881—1916 рр.) / Ю. О. Сазонова // Вісник Львівського національного університету ім. І. Франка. Серія «Журналістика». – 2013. – № 37. – С. 451-461.  14. Сазонова Ю. О. Київська спортивна преса 1920-30-х рр. в історії української журналістики / Ю. О. Сазонова // Наукові записки Інстуту журналістики. – Т. 52. – 2013. – С. 283-293.  15. Сазонова Ю. О. Жанрові модифікації інтерв’ю в спортивній клубній пресі (на прикладі журналу «Шахтёр») / Ю. О. Сазонова // Мова. Суспільство. Журналістика: збірник матеріалів і тез ХІХ міжнародної науковопрактичної конференції з проблем функціонування і розвитку української мови. 12 квітня 2013. – К.: Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2013. – С. 143-148.  ***Допоміжна***  1. Глод В. И. Жанр-гибрид (о проблемах взаимодействия спортивного отчёта и репортажа) / В. И. Глод // Весник Бел. университета. Сер. 4. – 1986. – № 2. – С. 31-32.  2. Дерепа М. С. Особливості й тенденції висвітлення спорту в газеті «Команда» / М. С. Дерепа // Теорія і методика фізичного виховання і спорту. – 2001. – № 4. – С. 78-81.  3. Ковпак В. О. Українська спортивна періодика Галичини 20-30 рр. ХХ ст.: монографія / В. О. Ковпак. – Львів: Львів. нац. наук. б-ка ім. В. Стефаника, Наук.-дослід. центр періодики, 2008. – 234 с.  4. Кость С. А. Історія української журналістики (західноукраїнська преса першої половини ХХ ст.: структура, проблематика) / С. А. Кость. – Львів, 2008. – 217 с.  5. Лаврик О. В. Жанрово-стильовi особливостi репортажу в українськiй спортивнiй пресi / О. В. Лаврик // Теле- та радiожурналiстика. – 2010. – Вип. 9, ч. 1. – С. 196–201.  6. Мельник П. Нове метафоричне мислення в газетній спортивній журналістиці / П. Мельник // Стиль і текст. – 2002. – Вип. 3. – С. 195-205.  7. Павленко А. В. Футбольний імідж України: особливості формування та виявлення в сучасних вітчизняних ЗМІ: автореф. дис. канд. наук із соц. комунікацій / А. В. Павленко. – Київ, 2012. – 16 с.  ***Інформаційні ресурси***   1. [www.gumer.info](http://www.gumer.info) /bibliotek\_Buks/Gurn/Lazut/3\_.php   2. <http://www.lib.ua-ru.net/inode/40135.html>.  3. <https://www.msp.gov.ua/timeline/Do-uvagi-ZMi.html>  4. <https://www.msp.gov.ua/main/prescentr.html> | | | | | | | | | |

**Викладач:** Пристай Галина Іванівна