

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет філології

Кафедра журналістики

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ВІЙСЬКОВА ЖУРНАЛІСТИКА**

Освітня програма «Журналістика»

Спеціальність «Журналістика»

Галузь знань 06 Журналістика

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від «31» серпня 2022 р.

м. Івано-Франківськ – 2022 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ	
Назва дисципліни	Військова журналістика
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Викладач (-і)	Пристаї Галина Іванівна, кандидатка наук із соціальних комунікацій, доцентка кафедри журналістики.
Контактний телефон викладача	+380966220786
E-mail викладача	galina.prystai@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	варіативний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС (90 годин)
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/
Консультації	Пт. 13.30-15.00
2. Анотація до навчальної дисципліни	
<p><i>Предметом вивчення дисципліни «Військова журналістика» є отримання розуміння суті військової журналістики; недискримінаційного підходу в медіа; бачення загальних тенденцій і перспектив розвитку українських засобів масової інформації; отримання знань про розвиток військової журналістики в новітній період історії України.</i></p> <p><i>Завдання вивчення дисципліни передбачають ознайомлення студентів із суттю та принципами військової журналістики, здобути системні знання про демократичні, ціннісно-етичні орієнтири, етичні вимоги, закріплені в міжнародних, національних, корпоративних нормативних документах із журналістської етики; сформуванню моральної свідомості журналістів, виробити навички дотримання професійних етичних вимог; проаналізувати джерела вивчення правових засад; усвідомити площину застосування здобутих знань у журналістській практиці. А також, викладання дисципліни полягає в тому, щоб дати основні теоретичні знання про проблеми військової журналістики та її взаємозв'язки з комунікацією з точки зору прав громадян на отримання інформації. Навчити студентів умінню аналітично осмислювати проблеми, процеси, тенденції, що супроводжують роботу медіа ЗСУ та роботу цивільних медіа при висвітленні військової тематики.</i></p>	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
<p><i>Метою викладання навчальної дисципліни «Військова журналістика» є познайомити студентів із системою засобів масової комунікації, що спеціалізуються на висвітленні військової тематики, а також з системою підпорядкування медіа у структурі збройних сил України. Серед головних установчих вимог – орієнтування майбутніх журналістів у військовій періодиці, радіо- і телевізійному продукуванні, знання провідних журналістів у галузі, розуміння системи спеціалізованих медіа.</i></p> <p><i>Об'єктом вивчення дисципліни є військова інформація, ключові закони України у галузі мас-медіа. Цілями є формування військової правової демократичної культури майбутнього журналіста, який має свідомо реалізовувати права, свободи ЗМІ та дотримуватися правових норм чинних в Україні; формування професійної моральної культури журналіста, формування основ критичного мислення та соціальної толерантності.</i></p>	
4. Загальні та фахові компетентності	
<p><i>Загальні та фахові компетентності, якими повинен оволодіти чи які може удосконалити студент у результаті вивчення дисципліни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обізнаність із теоретичними основами курсу, її методами, формами, засобами; - військовою інформацією; - уміння трансформувати набуті теоретичні знання у засоби розв'язання важливих 	

професійних завдань журналістики;
 - аналізувати діяльність ЗСУ;
 - готовність до відбору, оцінки і застосування у майбутній професійній діяльності нових ідей і методик;
 - здатність до інноваційної діяльності як умова формування професіоналізму майбутнього фахівця;
 - готовність до саморозвитку та самовдосконалення;
 - комунікативність, етична компетентність, толерантність; вміння бути результативним та ефективним у галузі військової журналістики.

5. Програмні результати навчання

Програмні результати навчання:

- виконує всі фахові виробничі та творчі операції у засобах масової інформації, організаційно-технічні роботи, пов'язані з підготовкою матеріалу до друку чи передачі в ефір (макетування, монтаж тощо);
- аналізує, оцінює, редагує, готує до друку і ефіру авторські текстові, аудіо- й аудіовізуальні, мультимедійні матеріали;
- забезпечує суспільство якісною щодо змісту, форми та впливу мас- медійною військовою продукцією;
- використовує системні знання й сучасні методи впливу мас-медіа;
- використовує знання про основні періоди становлення і розвитку друкованих ЗМІ, радіо, телебачення, інформативств, інтернет-ЗМІ в Україні й за кордоном.

6. Організація навчання

Обсяг курсу 90 год.

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12 год.
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18 год.
самостійна робота	60 год.

Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
2-й семестр	Журналістика	3 рік	вибірковий

Тематика навчальної дисципліни

Тема	Кількість годин		
	лекції	заняття	самост.роб.
Тема 1. Система офіційної періодики Міністерства оборони України.	2	3	10
Тема 2. Медіаландшафт української військової періодики. Жанрові тематичні домінанти висвітлення військової тематики у загальнонаціональних медіа.	2	3	10
Тема 3. Військова журналістика та її взаємозв'язок із політичною комунікацією. Поняття військової комунікації та військової журналістики.	2	3	10

Тема 4. Розвиток військової журналістики в новітній період історії України.	2	3	10
Тема 5. Військова журналістика в інформаційному суспільстві: тенденції розвитку та основні ризики.	2	3	10
Тема 6. Українські журналісти: життя під кулями. Український та світовий досвід.	2	3	10
Загальна	12	18	60

7. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання курсу	Поточне тестування та самостійна робота - 55 балів. Контрольна робота – 10 балів. КСР – 5 балів. Підсумкова письмова робота (залік) – 30 балів.
Вимоги до письмової роботи	Письмовий контроль у вигляді модульної контрольної роботи, виконання індивідуальних завдань, поточного тестування.
Практичні заняття	Робота на практичному занятті оцінюється за 5-бальною шкалою в залежності від повноти відповіді студента.
Умови допуску до підсумкового контролю	Для отримання допуску до підсумкового контролю студенту необхідно отримати мінімум 25 балів за семінарські заняття чи завдання самостійної роботи.

8. Політика курсу

Політика курсу базується на гуманістичній освітній парадигмі, суть якої полягає у повазі до особистості студента, у праві й можливості майбутнього фахівця самостійно обирати спосіб засвоєння навчального матеріалу, використовувати нові методи, прийоми і засоби педагогічної діяльності; на навчанні у співробітництві, тобто спільній із викладачем діяльності; на плюралізмі як важливій основі розвитку інтелектуальних здібностей студентів, розвитку їхнього критичного мислення. Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

9. Рекомендована література

Базова

1. Арон Рейман. Мир і війна між націями / Рейман Арон. – К. : МП «Юніверс», 2002. – 688 с.
2. Бандера Степан. Перспективи української революції / Степан Бандера. – К.: Інститут національного державознавства, 1999. – 624 с.
3. Бочковський О. І. Українська журналістика на тлі доби (Історія, демократичний досвід, нові завдання / Ольгерд Іпполіт Бочковський, Степан Сірополко. – Мюнхен : б.м.в., 1993. – 204 с.
4. Донцов Дмитро. Вбрані твори у десяти томах / Дмитро Донцов. – Дрогобич – Львів : Видавнича фірма «Відродження». – Т. 2 : Культурологічна та історіософська есеїстика (1911–1939), 2012. – 364 с.; Т. 3 : Ідеологічна есеїстика (1922–1932), 2012. – 352 с.; Т. 4 : Ідеологічна есеїстика (1933–1939), 2013. – 340 с.; Т. 5 : Політична аналітика (1921–1932), 2013. – 328 с.
5. Гаврилів І. Західна Україна у 1921–1941 роках: нарис історії боротьби за державність: монографія / Ігор Гаврилів. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2012. – 472 с.

6. Галайко В. Часопис «Сурма» – пресовий орган Української Військової Організації // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». – № 612. Держава і армія. – Львів, 2008. – С. 114–119.
7. Гавард Майкл: Війна в європейській історії / Майкл Гавард. – К. : Мегатайм, 2000. – 168 с.
8. Горевалов С.І. Військова журналістика України: історія та сучасність / С. І. Горевалов. – Львів: б.м.в., 1998. – 388 с.
9. Грушевський Михайло. Твори: у 50 т. / Михайло Грушевський. – Львів: Вид-во «Світ», 2005. – Т. 2: Серія суспільно-політичні твори (1907–1914). – 678 с.; Т. 3 : Серія : суспільно-політичні твори (1907–березень 1917). – 792 с. 10. Гуржій О. І. Славетні битви на теренах України / О. І. Гуржій, О. П. Реєнт. – К. : Арій, 2012. – 336 с.

Допоміжна

1. Медієтика. Практичні випадки та моральні міркування. – Львів: Вид-во Українського католицького університету, 2014. – 592 с.
2. Приступенко Т. Теорія журналістики: етичні та правові засади діяльності засобів масової інформації [Електронний ресурс] / Т.Приступенко // Режим доступу: <http://textbooks.net.ua/content/category/46/89/52/>
3. Редакційні настанови Бі-Бі-Сі [Електронний ресурс] // Режим доступу: http://journalib.univ.kiev.ua/BBC_Guidelines_Ukr.pdf
4. Федорова А. Основні принципи свободи слова та преси у світлі Європейської конвенції з прав людини [Електронний ресурс] / А. Федорова // Режим доступу: <http://www.viche.info/journal/3152/>
5. Міжнародні стандарти забезпечення свободи вираження поглядів. Стаття 19 // <http://www.medialaw.kiev.ua/publishing/books/1/>
6. Стисло про дифамацію. Посібник Статтю 19 // <http://www.medialaw.kiev.ua/publishing/books/11/>
7. Європейська конвенція про захист прав людини і основоположних свобод // http://medialaw.kiev.ua/laws/laws_international/25/

Викладач

Пристай Галина Іванівна