

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Факультет філології**

**Кафедра журналістики**

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**МОВА ЗМІ**

Освітня програма **«Журналістика»**

Спеціальність **061 «Журналістика»**

Галузь знань **06 «Журналістика»**

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “31” серпня 2022 р.

м. Івано-Франківськ – 2022 р.

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання згідно з графіком навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Мова ЗМІ
Освітня програма	Журналістика
Спеціальність	061 «Журналістика»
Галузь знань	06 «Журналістика»
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Основна
Курс / семестр	2 курс / 4 семестр
Розподіл за видами занять та годинами навчання (якщо передбачені інші види, додати)	Лекції – 24 год. Практичні заняття – 36 год. Самостійна робота – 120 год.
Мова викладання	Українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="https://d-learn.pro">https://d-learn.pro</a>

## 2. Опис дисципліни

### Мета та цілі курсу

*Мета навчальної дисципліни:* поглибити й закріпити знання студентів-журналістів із теоретичних основ сучасної української літературної мови; сприяти оволодінню мовними нормами; ознайомити з лексико-граматичними особливостями організації текстів різних жанрів ЗМІ в цілому та принципами відбору; сформувати навички правильного використання лінгвістичних засобів залежно від сфери й мети спілкування та роботи з журналістськими текстами.

*Основні цілі навчальної дисципліни:*

1. Систематизувати теоретичні знання студентів про формування та розвиток української мови, принципи її організації та функціонування.
2. Сприяти практичному удосконаленню культури усного й писемного мовлення майбутніх журналістів.
3. Детальніше розглянути проблемні питання фонетики, фонології, морфеміки, словотвору, пунктуації сучасної української літературної мови.
4. Показати своєрідність функціонування орфоепічних та орфографічних норм української мови, лексики, фразеології, граматики.
5. Навчити студентів характеризувати мовностилістичні особливості журналістських текстів різних жанрів.

### Компетентності

- ЗК 01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.  
ЗК 02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.  
ЗК 11. Здатність спілкуватися державною мовою.  
СК 02. Здатність формувати інформаційний контент.  
СК 03. Здатність створювати медіапродукт.

### Програмні результати навчання

- ПР 02. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.  
ПР 11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.

ПР 14. Генерувати інформаційний контент для будь-якого виду ЗМІ за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.

ПР 15. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.

### 3. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1	Предмет, мета і завдання курсу «Мова ЗМІ». Мовна ситуація в Україні	Знати зміст і структуру курсу «Мова ЗМІ», його зв'язок з іншими навчальними дисциплінами. Поняття національної та літературної мови. Ознаки літературної мови. Культура мови і культура мовлення. Основні комунікативні ознаки культури мовлення. Мовна норма. Типи мовних норм. Поняття рідної та державної мови. Конституція України про державну мову та мови національних меншин. Престиж мови. Мовна ситуація. Мовна політика. Геноцид – етноцид – лінгвоцид. Основні форми лінгвоциду в Україні та в інших державах. Україномовні ЗМІ: сучасний стан, проблеми, перспективи, тенденції.	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
2	Природа, функції та будова мови. Науки про мову	Українська мова – одна із форм національної культури. Суспільний характер мови, її функції. Мова як біологічне та психічне явище. Мова і мислення. Мова і мовлення. Знакова природа мови. Мовознавство й семіотика. Система і структура мови. Основні одиниці мови та їх функції. Поняття синхронії та діахронії. Науки про мову. Міждисциплінарні мовознавчі науки XXI ст., їх завдання та перспективи.	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових / довідкових джерел, завдання для самостійної роботи
3	Фонетика. Фонологія. Орфоєпія	Предмет і завдання фонетики. Акустичні властивості звуків. Анатомо-фізіологічний аспект вивчення звуків. Мовний апарат. Класифікація голосних та приголосних звуків. Сегментні і суперсегментні одиниці мови. Склад. Наголос. Фонологія як розділ мовознавства. Поняття фонем. Функції фонем. Поняття орфоєпії. Орфоєпічні норми. Основні випадки порушення орфоєпічних норм. Вимова голосних. Вимова приголосних.	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
4	Графіка та	Писемне мовлення як матеріальне	Контрольні

	орфографія української мови	втілення мислення людини. Неалфавітні види письма. Піктографічне письмо. Ідеографічне письмо. Алфавітне письмо. Алфавіт – зоровий образ культурного розвитку народу. Транслітерація українського алфавіту латинськими буквами. Український правопис. Підсистеми правопису: графіка, орфографія, пунктуація. Українська графіка. Графічні засоби. Транслітерація та її роль у передачі іншомовних власних назв. Орфографія. Принципи українського правопису: фонетичний, морфологічний, історичний, або традиційний. Новий український правопис. Суть концепції сучасного українського правопису. Найскладніші правила чинного українського правопису.	запитання, виконання завдань, презентація, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
5	Лексикологія. Слово як номінативна одиниця мови	Предмет і завдання лексикології. Зв'язок лексикології з іншими науками. Слово як номінативна одиниця мови. Ознаки слова. Поняття лексеми. Лексичне й граматичне значення слова. Типи лексичних значень. Пряме і переносне значення слова у мові ЗМІ. Полісемія (багатозначність слів) та моносемія (однозначність слів). Терміни. Дефініція терміна. Синоніми, антоніми, омоніми, пароніми, їх типи та особливості використання в мові ЗМІ. Ономастика як наука про власні імена. Антропоніми, топоніми, гідроніми тощо. Особливості використання ономастичної лексики в газетному мовленні.	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи
6	Словниковий склад української мови. Функціональні стилі	Групи лексики сучасної української мови за походженням. Власне українська і запозичена лексика. Основні причини запозичень. Старослов'янізми в українській мові, їх основні ознаки. Слова іншомовного походження. Інтернаціоналізми, екзотизми (етнографізми) та варваризми, їх значення в публіцистичному тексті. Явище пуризму. Стилiстично нейтральна та стилістично забарвлена лексика. Розмовна та просторічна лексика, їх склад та характер. Діалектизми. Жаргонізми й арготизми. Активна і пасивна лексика. Архаїзми й історизми. Неологізми, їх види. Оказіоналізми. Загальне поняття про функціональні стилі української	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної роботи

		мови, їх коротка характеристика. Публіцистичний стиль як основа мовлення ЗМІ, його особливості. Роль журналістів у становленні й збагаченні публіцистичного стилю.	
7	Фразеологія. Лексикографія	Поняття фразеології. Джерела і склад української фразеології. Фразеологізми, їх класифікація. Структурні типи фразеологічних одиниць. Трансформація фразеологізмів у мові мас-медіа. Мовні штампи. Уникнення мовних штамтів у ЗМІ (у пресі, на радіо, телебаченні). Поняття про лексикографію. Сучасна українська лексикографія. Типи словників. Значення енциклопедій та словників у редакційній практиці. Робота журналістів зі словниками.	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, робота зі словниками, завдання для самостійної роботи
8	Морфеміка і словотвір	Поняття про морфеміку. Морфема – мінімальна значуща одиниця мови. Корінь, його значення і структура. Характеристика афіксальних морфем: префікс, суфікс, закінчення, постфікс, інтерфікс, конфікс, уніфікс. Основа слова. Характеристика основи слова. Словотвір як розділ мовознавчої науки. Предмет і завдання словотвору. Способи словотворення в сучасній українській мові.	Контрольні запитання, виконання завдань, морфемний аналіз, завдання для самостійної роботи
9	Морфологія як наука про частини мови. Іменник. Прикметник	Морфологія. Загальне поняття про частини мови. Критерії виділення частин мови. Іменник. Відмінювання іменників, відміни та групи. Кличний відмінок іменників. Форми звертань в українській мові. Огріхи вживання кличного відмінка у ЗМІ. Відмінювання власних назв, аббревіатур. Невідмінювані іменники. Прикметник. Розряди прикметників за значенням, групування за формою та відмінюванням. Ступені порівняння прикметників. Помилки у вживанні форм ступенів порівняння прикметників у мові ЗМІ. Словотворення прикметників.	Контрольні запитання, виконання завдань, завдання для самостійної роботи
10	Числівник. Займенник	Числівник. Лексико-граматичні розряди числівників, їх відмінювання. Правописні особливості числівників. Специфіка використання числівників у мові ЗМІ. Типові помилки. Займенник. Розряди займенників за значенням. Відмінювання займенників. Граматико-стилістичне використання займенників у будові	Контрольні запитання, виконання завдань, завдання для самостійної роботи

		публіцистичного тексту. Типові помилки у вживанні займенників.	
11	Дієслово. Прислівник	Дієслово. Неозначена форма дієслова. Дієвідмінювання. Граматичні категорії дієслова. Стилiстична зміна часових форм і способів дієслів у тексті. Особливості використання дієслів у мові мас-медіа. Безособові дієслова в тексті. Форми на -но, -то, особливості їх функціонування в публіцистичному тексті. Дієприкметник. Тенденції вживання активних дієприкметників у мові ЗМІ. Способи перекладу. Дієприслівник. Особливості функціонування дієприслівників у мові мас-медіа. Прислівник. Розряди прислівників за значенням, походженням і будовою. Особливості правопису, наголошення прислівників та прислівникових словосполучень. Безособово-предикативні слова (слова «категорії стану»). Перехід прислівників у прийменники, сполучники та частки. Відображення в журналістських текстах семантичного багатства прислівників.	Контрольні запитання, виконання завдань, завдання для самостійної роботи
12	Службові частини мови: прийменник, сполучник, частка. Вигук	Прийменник. Первинні (непохідні) та вторинні (похідні) прийменники. Правопис прийменників. Вживання прийменників із різними непрямими відмінками іменників, семантика прийменникових конструкцій. Синонімія прийменникових конструкцій у публіцистичному тексті. Помилки у вживанні прийменників. Роль прийменникових конструкцій у творенні словосполучень. Сполучник. Типи сполучників за походженням. Прості, складні й складені сполучники. Семантична характеристика сурядних і підрядних сполучників. Правопис сполучників. Випадки ненормативного вживання сполучників у журналістських текстах. Частки, їх семантико-конструктивна й стилістична роль у тексті. Словотворчі, формотворчі частки. Правопис часток. Особливості вживання часток у мові ЗМІ. Вигук. Семантичні різновиди вигуків (емоційно-експресивні, звуконаслідувальні, формули вітання та прощання). Поповнення вигуків за рахунок інших слів, словосполучень та	Контрольні запитання, виконання завдань, завдання для самостійної роботи

		речень. Помилки у вживанні вигуків.	
13	Синтаксис і пунктуація української мови. Словосполучення	Синтаксис як учення про будову речень і словосполучень. Предмет синтаксису. Синтаксис і пунктуація. Основні синтаксичні одиниці. Словосполучення та інші сполучення слів. Типи словосполучень за морфологічним (частиномовним) вираженням головного слова. Граматичні зв'язки слів у словосполученні (узгодження, керування, прилягання). Семантика словосполучення. Сміслові відношення між компонентами: атрибутивні (означальні), об'єктні й обставинні. Особливості використання словосполучень у мові ЗМІ. Помилки у побудові словосполучень.	Контрольні запитання, виконання завдань, аналіз словосполучень, завдання для самостійної роботи
14	Речення як одиниця синтаксису. Головні та другорядні члени речення	Речення як синтаксична одиниця. Ознаки речення. Речення і судження. Типи речень. Аспекти вивчення речення: формально-синтаксичний, семантико-синтаксичний і комунікативний. Просте двоскладне речення. Головні члени речення. Підмет, його формальні та семантичні особливості. Види підмета за будовою. Присудок. Формальні та семантичні особливості присудка. Види присудка за будовою. Поняття про другорядні члени речення. Складні випадки розмежування. Додаток як синтаксичне вираження об'єкта. Прямі і непрямі додатки. Означення як синтаксичне вираження атрибута. Узгоджене та неузгоджене означення. Прикладка як особлива форма означення. Обставина як синтаксичне вираження різних ознак відношень дії або стану. Види обставин.	Контрольні запитання, виконання завдань, синтаксичний аналіз, завдання для самостійної роботи
15	Односкладні речення та їх типи. Просте ускладнене речення	Загальна характеристика односкладних речень, їх функції в мові ЗМІ. Типи односкладних речень (означено-особові, неозначено-особові, узагальнено-особові, безособові, інфінітивні, номінативні (називні), генітивні). Неповні речення, слова-речення, незакінчені (обірвані) речення, їх функціональне навантаження в публіцистичному тексті. Поняття про просте ускладнене речення, його функції в мові ЗМІ. Однорідні члени речення. Узагальнювальні слова при однорідних	Контрольні запитання, виконання завдань, синтаксичний аналіз, завдання для самостійної роботи



		<p>членах речення. Пунктуація. Речення з відокремленими членами (означеннями, прикладками, обставинами, додатками, уточнювальними словами), способи їх вираження та функції в мові ЗМІ.</p> <p>Пунктуація. Речення зі вставними і вставленими конструкціями, способи їх вираження та функції в мові ЗМІ.</p> <p>Пунктуація. Звертання, його види.</p> <p>Звертання різної тональності у практиці журналіста. Пунктуація.</p>	
16	Складне речення. Типи складних речень	<p>Складне речення. Визначальні ознаки складного речення, його функції в мові ЗМІ. відношення між частинами складносурядних речень, різновиди складносурядних речень. Пунктуація.</p> <p>Загальна характеристика складнопідрядних речень, їх структура і функції в мові ЗМІ. Засоби оформлення зв'язку між головною і підрядною частинами. Типи складнопідрядних речень. Пунктуація. Безсполучникові складні речення, їх функції в мові ЗМІ.</p> <p>Безсполучникові складні речення з однотипними та різнотипними частинами. Поняття про багатокомпонентні складні речення з різними видами зв'язку, їх функціональне навантаження в мові ЗМІ.</p> <p>Пунктуація. Період, його структурні типи, особливості інтонації.</p>	Контрольні запитання, виконання завдань, синтаксичний аналіз, завдання для самостійної роботи
17	Способи відтворення чужого мовлення	<p>Поняття про чуже мовлення і засоби його передачі. Пряма мова та способи її вираження у публіцистичному тексті. Пунктуація. Непряма мова. Розділові знаки в реченнях із непрямою мовою. Невласне пряма мова, або вільна непряма мова. Діалог, або діалогічна мова. Розділові знаки при діалозі. Діалог у сучасному телевізійному мовленні. Цитата та засоби її передачі в мові ЗМІ. Розділові знаки при цитатах.</p>	Контрольні запитання, виконання завдань, завдання для самостійної роботи
18	Текст. Дискурс	<p>Сутність тексту, його ознаки. Типологія текстів. Складне синтаксичне ціле (надфразна єдність, прозова строфа) як одиниця тексту. Засоби зв'язку компонентів складного синтаксичного цілого. Стилiстичні властивості складного синтаксичного цілого в текстах ЗМІ. Поняття про дискурс. Типи дискурсів. Особливості публіцистичного</p>	Контрольні запитання, виконання завдань, опрацювання наукових джерел, завдання для самостійної та

	тексту. Початки і кінцівки як структурні елементи радіо- та телепрограм, телетекстів. Абзац. Роль абзаців у тексті. Особливості редагування тексту.	контрольної роботи
--	---	--------------------

#### 4. Система оцінювання курсу

Накопичування балів під час вивчення дисципліни	
Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Лекція	0
Практичне заняття	25
Самостійна робота	20
Контрольна робота	5
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

#### 5. Оцінювання згідно з графіком навчального процесу

Види навчальної роботи	Навчальні тижні																	Разом
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Лекції																		
Практичні заняття		2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3				
Самостійна робота												10				10		
Контрольна робота														5				
Екзамен																	50	50
Всього за тиждень		2		2	2	2	2	2	2	2	2	12	2	3	5	10	50	100

#### 6. Ресурсне забезпечення

Рекомендована література Базова
1. Вихованець І. Р., Городенська К. Г., Загнітко А. П., Соколова С. О. Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія / за ред. К. Г. Городенської. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 752 с.
2. Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Вид. 2-ге, істотно оновл. Київ: КММ, 2019. 208 с.
3. Зубков М. Норми та культура української мови за оновленим правописом. Ділове мовлення. 3-й вид., доп. і змін. Київ: Арій, 2020. 608 с.
4. Лексика на перетині наукових парадигм: монографія / Т. П. Вільчинська, Ю. В. Калужинська, О. В. Косович та ін.; за ред. Л. Струганець. Тернопіль: Осадца Ю. В., 2018. 212 с.
5. Літературна норма і мовна практика: монографія / С. Я. Єрмоленко та ін.

Ніжин : Аспект-Поліграф, 2013. 320 с.

6. Мариненко І. О. Синтаксис української мови (з правилами пунктуації) : навч. посіб. Київ, 2021. 279 с.
7. Пономарів О. Українське слово для всіх і для кожного. Вид. 2-ге. Київ : Либідь, 2017. 360 с.
8. Попович А. С., Марчук Л. М. Українська мова в засобах масової комунікації. Навчально-методичний комплекс : навчальний посібник. Київ : КНТ, 2015. 299 с.
9. Радевич-Винницький Я. Історія української мови. Львів : Априорі, 2020. 260 с.
10. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів II курсу спеціальності «Журналістика» : посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 162 с.
11. Савчук Р. Л. Мова ЗМІ : хрестоматія до дисципліни. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 152 с.
12. Стишов О. А. Динаміка лексичного складу сучасної української мови. Лексикологія. Лексикографія : навч. посіб. Біла Церква : «Авторитет», 2019. 198 с.
13. Сучасна українська мова: Лексикологія. Фонетика : підручник / А. К. Мойсієнко та ін. ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. Київ : Знання, 2013. 340 с.
14. Український правопис / Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України, Ін-т укр. мови НАН України. Київ : Наук. думка, 2019. 392 с.
15. Яцимірська М. Г. Культура мови журналіста : навч. посібник. 2-ге вид., перероб. і доп. Львів : ПАІС, 2017. 168 с.

#### Додаткова

1. Бибик С. Оновлена стильова норма засобів масової інформації. *Українська мова*. 2016. № 2. С. 72–81.
2. Білоусенко П. І. Нариси з українського словотворення (суфікс -чина / -щина): монографія. Київ – Запоріжжя : ЛПІС, 2020. 104 с.
3. Васецька О. І. Полілексія синтаксичних термінів української мови : монографія. Київ : Наукова думка, 2021. 222 с.
4. Венжинович Н. Ф. Фраземіка української літературної мови в контексті когнітології та лінгвокультурології. Ужгород, 2018. 464 с.
5. Вплив суспільних змін на розвиток української мови / Карпіловська Є. А., Кислюк Л. П., Клименко Н. Ф. та ін.; відп. ред. Є. А. Карпіловська. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 444 с.
6. Дідун Л. І. Фразеологізми із семантикою інтенсивності в сучасній українській літературній мові. Київ: Наукова думка, 2019. 232 с.
7. Дубчак О. Чути українською. У світі звуків і букв. Київ : Віхола, 2021. 192 с.
8. Клименко Н. Як народжується слово. 2-ге вид., доповн., переробл. Київ: Академперіодика, 2017. 252 с.
9. Коца Р. О. Формування префіксальної та конфіксальної систем прикметника української мови (XI–XX ст.). Київ : Наукова думка, 2017. 277 с.
10. Куньч З. Й., Наконечна Г. В., Ментинська І. Б. Позиційне чергування у/в як елемент милозвучності: норма і практика : монографія / за ред. З. Й. Куньч. Львів : Вид-во Львівської політехніки, 2021. 216 с.
11. Лисинюк М. В. Мова ЗМІ як показник мовної культури сучасного суспільства *Культура і сучасність*. 2020. № 2. С. 33-38.
12. Масенко Л. Конфлікт мов та ідентичностей у пострадянській Україні. Київ : ТОВ «Видавництво “Кліо”», 2020. 176 с.
13. Масенко Л. Т. Суржик: між мовою і язиком. 2-ге вид., зі змінами і доповн.

Київ: Києво-Могилянська академія, 2019. 232 с.

14. Сизонов Д. Психолінгвістичні основи медіаграмотності: до проблеми інтерпретації медіатекстів. Science and education. 2017. №7. С. 82-88.

15. Сизонов Д. Ю. Фразеологізм-заголовок як маніпулятивна домінанта медіатексту. Актуальні проблеми української лінгвістики: теорія і практика. 2020. Вип. 40. С. 58-70.

16. Синявський О. Норми української літературної мови / ред. рада: Л. О. Богуславська, В. М. Бріцин, Д. С. Бураго, та ін. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2018. 363 с.

17. Термінологічна актуалізація української мовної дійсності: колективна монографія / І. Д. Фаріон, З. Й. Куньч, І. П. Васишин, О. Р. Микитюк, І. Б. Ментинська. Львів: Галицька видавнича спілка, 2020. 232 с.

18. Чернобров Ю. Історія синтаксичних термінів української мови ХІХ – перша половина ХХ ст. Київ : Наукова думка, 2019. 184 с.

#### Онлайн-словники

1. «Горох» (тлумачний, орфографічний, фонетичний словники, словники римувань, синонімів, перекладів, частотний, етимологічний, фразеологічний словники, словник афіксальних морфем). URL: <https://goroh.pp.ua/>

2. Велика чи мала літера. URL: <http://velyka-chy-mala-litera.wikidot.com/>

3. Граматичний словник. URL: <http://www.mova.info/grmasl.aspx>

4. Словники онлайн. URL: <http://rozum.org.ua/> (Словник іншомовних слів; Антисуржик. Словник «українського» суржика; 100 видатних українців; Орфографічний словник української мови; Словник синонімів української мови; Словник синонімів [Л. Полюга]; Словник фразеологічних синонімів; Неправильно – правильно [М. Волощак])

5. Словники й енциклопедії. URL: <https://slovnyk.me/>

6. Лінгвістичний портал. URL: <http://www.mova.info>

7. Практичний словник синонімів української мови: близько 15000 синонімічних рядів / С. Караванський. URL: <http://slovopedia.org.ua/41/53392-0.html>

8. Українська мова: енциклопедія. URL: <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>

9. Український правопис 2019 року. URL: <https://2019.pravopys.net>

## 7. Контактна інформація

Кафедра журналістики	м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57 ауд. 414, навч.-лаб. корпус (4-й поверх) <a href="https://kjourn.pnu.edu.ua/">https://kjourn.pnu.edu.ua/</a> E-mail: <a href="mailto:kaf_journ@pnu.edu.ua">kaf_journ@pnu.edu.ua</a>
Викладач	Савчук Руслана Любомирівна, кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри журналістики
Контактна інформація викладача	<a href="mailto:ruslana.savchuk@pnu.edu.ua">ruslana.savchuk@pnu.edu.ua</a>

## 8. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	Будь-які форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Списування під час контрольних модульних робіт та екзамену заборонені (зокрема із
--------------------------	--

	<p>використанням мобільних девайсів). Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету: 1. Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 2. Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності. 3. Положення про запобігання академічному плагіату. 4. Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 5. Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. 6. Лист МОН України «До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності».</p> <p>Ознайомитися із зазначеними положеннями та документами можна за посиланням: <a href="https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/">https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/</a></p>
<p>Пропуски занять (відпрацювання)</p>	<p>Присутність здобувачів вищої освіти на практичних заняттях є обов'язковою. Пропущені з поважних причин заняття мають бути відпрацьовані. Здобувач вищої освіти повинен дотримувати навчально-академічної етики та графіка навчального процесу; бути уважним та відповідальним. Пропущені практичні заняття потрібно відпрацювати, виконавши індивідуальні завдання або виконавши тести за темою. Для отримання допуску до підсумкового контролю студентові необхідно отримати мінімум 25 балів за практичні заняття чи завдання самостійної роботи.</p> <p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується «Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2020 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.). (див. ст. 4). Ознайомитися з положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>
<p>Виконання завдання пізніше встановленого терміну</p>	<p>У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання – «незадовільно», відповідно до «Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти» Прикарпатського</p>

	національного університету ім. Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2020 р.; із внесеними змінами наказом № 212 від 06.04.2021 р.) (див. ст. 4–5). Ознайомитися з положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a>
Невідповідна поведінка під час заняття	Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти» Покликання: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a>
Додаткові бали	Отримання додаткових балів можливе в разі виконання індивідуальних завдань, попередньо узгоджених із викладачем.
Неформальна освіта	Під час навчання студентам пропонується проходження додаткових курсів на платформах Coursera, Prometheus, EdEra, ВУМonline та ін. за відповідним предметним спрямуванням. Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №819 від 29.11.2019). Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативнідокументи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативнідокументи/polozhenja/</a>

Викладач:



Савчук Р.Л.