

Підсумки практики студентів кафедри журналістики 3 курсу ОР Бакалавр та 1 курсу ОР Магістр



Пройшли практику всього – 36 студентів

ІІІ – 24 ст.

І м – 12 ст.



Бази практик



- радіостудія «Stefanyk FM» та телестудія «Stefanyk TV» Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
- ТРК «Вежа»
- ОТБ «Галичина»
- ТРК «РАІ»
- ТРК «Канал-402»
- ТРК «3-студія»
- м. Київ, телевізійний канал «Espresso.TV»
- м. Коломия, газета «Вільний голос»



ВИРОБНИЧА (ТЕЛЕВІЗІЙНА) ПРАКТИКА

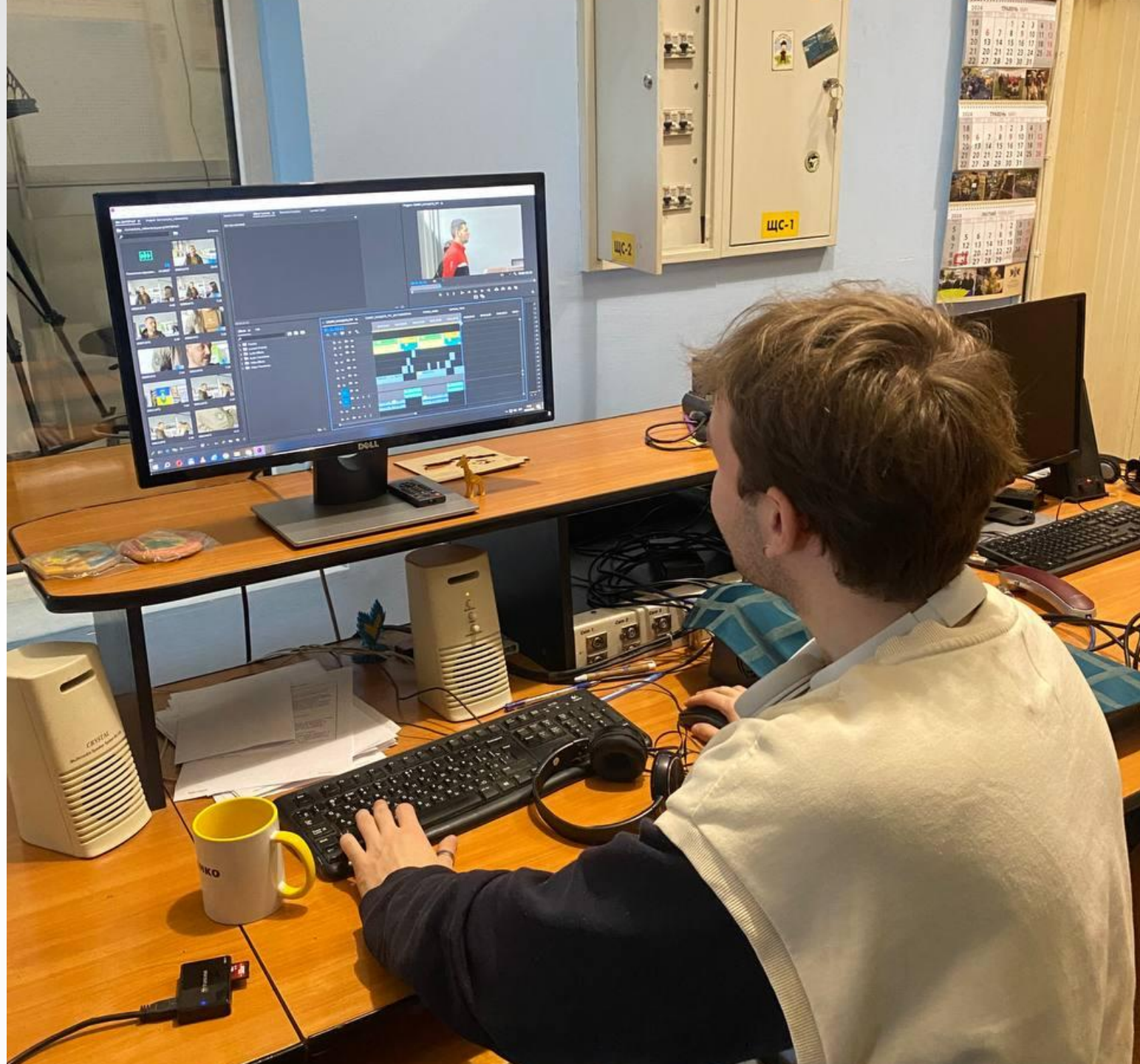
III курс

Термін практики – 3 до 28 лютого 2025 р.

Факультетський керівник-методист виробничої практики - доцент Шотурма Н.В.
керівники-методисти практики - доцент Русиняк А. І., асистентка Струтинська Т. І.

Студенти проходили виробничу телевізійну практику на таких телестудіях Івано-Франківська: **ОТБ «Галичина», ТРК «РАІ», «Вежа», «Канал-402» та телерадіостудії ПНУ.**





ВИРОБНИЧА (ТЕЛЕВІЗІЙНА) ПРАКТИКА



«Практика на ТРК «РАІ» стала для мене безцінним досвідом, який значно розширив мої знання та навички в журналістиці. З перших днів я була вражена професіоналізмом та доброзичливістю колективу. Мені надали можливість спробувати себе в різних жанрах: від написання новин до створення сюжетів.

Особливо цінним було те, що мені довірили реальні завдання. Я брала участь у зйомках, монтажі, писала тексти для новин. Це дозволило мені відчувати себе частиною команди та побачити, як працює телерадіокомпанія зсередини.

Хочу відзначити високий рівень професіоналізму наставників. Вони завжди були готові допомогти, поділитися досвідом та надати конструктивний зворотний зв'язок. Я навчилася ефективно працювати в умовах обмеженого часу, швидко знаходити інформацію та якісно її подавати.

Практика на ТРК «РАІ» допомогла мені не лише закріпити теоретичні знання, отримані в університеті, але й здобути практичні навички, необхідні для майбутньої кар'єри. Я вдячна колективу ТРК «РАІ» за цей чудовий досвід та рекомендую цю телерадіокомпанію як місце для проходження практики майбутнім журналістам», - зазначила **студентка Тетяна Фученко**.



Виробнича практика на телебаченні – дуже важлива складова у вивченні та оволодінні студентами навчальних предметів «Телевиробництво», «Основи журналістської майстерності», «Прямоефірне мовлення», «Ведучий телепрограм». Під час проходження практики на телебаченні майбутні журналісти підготували по декілька власних сюжетів.



ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА

І курс - магістри



Термін практики – з 5 лютого до 14 березня 2025 р.

Факультетський керівник-методист виробничої практики - доцентка Шотурма Н.В., керівники-методисти практики - професорка Марчук Г.І., доценти Пристай Г.І., Русиняк А.І., Дебенко І.Б., старша викладачка Шлемкевич Т.В.

Студенти-магістранти проходили виробничу практику у таких медіа:

- ❖ відділ інформації і комунікації Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника,
- ❖ телерадіостудія «Stefanyk-TV» Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника,
- ❖ ОТБ «Галичина»,
- ❖ ТРК «3-студія»,
- ❖ м. Київ, телевізійний канал «Espresso.TV»,
- ❖ м. Коломия, газета «Вільний голос».



Виробнича практика проходить в медіа ресурсах Івано-Франківщини. Оскільки основною метою виробничої практики є закріпити на практиці теоретичні знання з дисциплін спеціалізації, зорієнтуватися у виборі журналістської спеціалізації, студенти-магістранти вдосконалювали фахову майстерність, з'ясовували які складові майстерності вимагають доопрацювання під керівництвом викладачів кафедри та наставників від бази практики. Крім того, виробнича практика дає можливість студентам створити матеріали для творчого захисту магістерської роботи і зібрати емпіричний матеріал для кваліфікаційної наукової роботи.



Впродовж практики студенти-практиканти підготували не менше шести матеріалів інформаційних, аналітичних, художньо-публіцистичних жанрів; спробували себе як коректори чи літературні редактори. Проаналізувавши роботу редакцій за період практики, внесли пропозиції щодо вдосконалення журналістських матеріалів.





Дякую за увагу!

